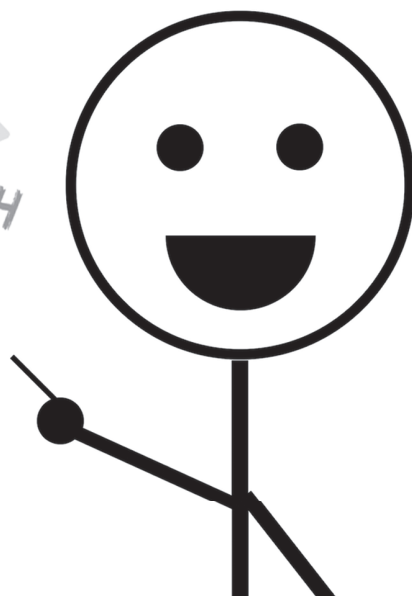


やってみたくなる 小学校 英語 2

YouTube



グローバル英語



はじめに

変化の激しいグローバル社会で生きていくことになる子どもたちにとっては感情豊かな日本語をベースにしながらも、論理性、表現性に優れた英語によるコミュニケーション能力を培うことが必須となります。

本書は小学校英語の授業に役立つ動画の紹介を中心に、小学校英語教育に役立つ情報を盛り込みました。授業に役立てていただければ幸いです。

編集者一同



目次

Part 1

動画で学ぼう！グローバル英語（You tube）紹介

Part 2

1 小学校英語のポイントは

2 小学校英語Q&A

3 「読むこと」「書くこと」

4 お役立ち活動チップス&授業案

5 絵本を活用しよう



ロバル英語の視聴方法 その1

1. スマートフォン・タブレットで YouTube にアクセスします。
2. 「ロバル英語」を検索するとランダムに視聴できます。
3. やってみたいなる小学校英語 Lobal English にチャンネル登録していただくと新着順に 21 本の動画を視聴できます。
Google のアカウントをお持ちの方は登録できます。
お持ちでない方は Google アカウントの作り方が表示されますのでそれに従ってください。

教室のテレビで見るには

Digital AV Adapter をスマートフォンに接続して HDMI ケーブルでテレビに接続します。アダプターには iPhone 用とアンドロイド用がありますので、ご自分のスマートフォンの機種に合わせてお選びください。

ロバル英語の視聴方法 その2

ローバル英語研究所の HP から視聴できます。

<https://lobalenglishokayama@jimdofree.com>

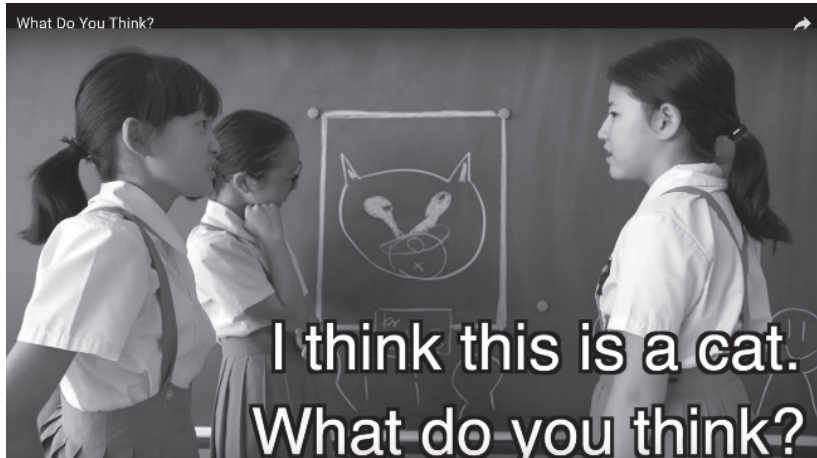
YouTube Lesson をご覧ください。HP には Slide Lesson で英語圏の伝統行事などを紹介しています。あわせてご利用ください。

ビデオでは最初にナチュラルスピードで会話が録画され、2 回目は少しゆっくり会話が繰り返されます。

速度に慣れたら子供たちに好きな会話を考えてもらうとよいでしょう。

Part 1 授業に役立つ動画 ロバル英語 1~21 紹介 (You Tube)

① What Do You Think? (35")



I think this is a cat.

What do you think?

I think it is a bear.

What do you think?

I think this is a pig.

- あなたはどう思う -

わたし、これ猫だと思うわ。

あなたはどう思う？

クマだと思うわ。

あなたはどう思う？

ブタだと思うわ。



☆速度に慣れたら実際に何かの絵を使って子供たちに何かを考えてもらうとよいでしょう。

② A Better Singer (46")



Hey did you listen to the new song by Twice?

Oh yeah, it's awesome!

I love Momo's voice.

Oh really?

I think Sana is a better singer.

Yeah, I like Sana's voice, too.

- 歌が上手なのは -

ねえ、Twice の新しい歌聞いた？

ええ。素敵よね。

わたし、モモの声が好きよ。

ほんとう？

わたしはサナのほうが歌がうまいと思うわ。

ええ、わたしもサナの声が好きよ。

☆英語の誉め言葉でよく使われているのが awesome です。
素敵！最高！といった感じで使われています。



③ So Jealous (51")



Hey guys!
Hey!
How was your summer vacation?

Hey, not bad.
I went to Tottori to go camping with family.

Nice!

I went to Osaka and went to USJ.

Wow! I'm jealous!

I mostly stayed at home and practiced piano.

- うらやましい! -

ハイ みんな
ハイ
夏休みどうだった?

家族とキャンプに鳥取に行きました。

いいわね。

わたしは大阪に行ってUSJに行きました。

わーうらやましい!

わたしはほとんど家にいてピアノの練習をしていたの。

☆How was your ~? の表現~の部分置き換えて色々会話練習できます。
よく使われる表現です。



④ Season and Why? (1' 08")



OK class, What season do you like?
And why?
Anybody?
Mahina?

I like Fall, because the weather is nice.
Good job, Mahina.
Nice thinking.

Anybody else?
Ayaha
I like summer because we don't have school.

I see. Good job.

- 季節とその理由 -

さあ、皆さん。
どの季節が好きですか。
理由はなんですか。
誰か（答える人はいますか）
マヒナ

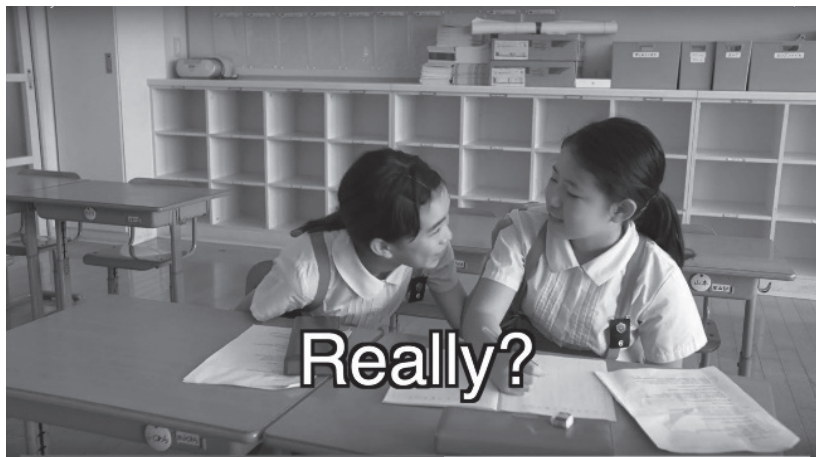
わたしは秋が好きです。というのは気候がよいからです。
マヒナ 良いですね。
よく考えましたね。

他には？
アヤハ
わたしは夏が好きです。学校がないからです。
わかりました。

よくできました。

☆好きなことをたずねるときに合わせて理由も答える練習をしましょう。
because を使って答える練習をしていると色々な場面で役に立ちます。

⑤ Really? (38")



Hey how you doing?

I'm a little tired today.

Oh really? Why?

Well, I was up late last night doing homework.

Really?

Really.

-ほんとう? -

元気ですか。

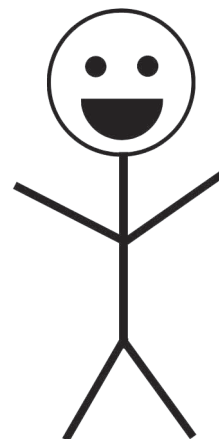
今日はちょっと疲れているの。

ほんとう? どうして?

えーと、昨日夜遅くまで宿題していたの。

ほんとう?

ほんとうよ。



☆ほんとう? がイントネーションで意味合いが変わってきます。

最後の二人の会話の really は疑う気持ちとそれを打ち消す気持ちがよくあらわされています。

同じ単語でも話し方で意味合いがかわること、感情をこめて発話することを学びましょう。

⑥ Who Wants to Go to the Pizza Party? (1' 00")



Hey!
Who wants to go to the pizza party tomorrow?
Sorry, I can't. I have to study.
Oh, that's too bad.
What about you, Mahina?
Sure, I can go!
What should I bring?
Nothing!
Just bring yourself.

- 誰がピザパーティーに行きたいですか。 -

ねえ
明日誰かピザパーティーに行きたいですか？
ごめんなさい。私は行けません。勉強しなくちゃいけないの。
それは残念ね。
マヒナ、あなたはどう？
もちろん、行けるわよ。
何をもっていけばよいの。
何もいらないわ。
手ぶらで来てね。

☆疑問詞 Who は主語なので疑問文の作り方が他の疑問詞 What, Where, When などとは違います。

3人称単数扱いですので次にくる動詞には三単現のsがつきます。これは少し難しい文法ですので、三人称が何かを理解してから学習したほうがよいでしょう。手ぶらで来てね、に相当する Just bring yourself も覚えておきたい表現です。

⑦ Now We're Talking (57")



Hey what kind of sports do you like?
Oh! I hate sports. Oh...

Well, what kind of music do you like?
None. Oh...

Well, what kind of food do you like?
I'm on a diet. Oh...

Well, what about anime?
Now we are talking!

- そうこなくっちゃ -

ねえ、どんなスポーツがすき？
うーん、スポーツきらいなんだ。

じゃあ、どんな音楽が好きなの？
何もないよ。

それじゃ、どんな食べ物がすきなの？
ダイエットしてるの。

アニメはどう？
そうこなくっちゃ。



☆ What kind of~? の練習です。

kind は種類を尋ねているので置き換えていろいろな質問を作ることができます。
定型だと I like~ で答える練習になるのですが、実際の会話では、そうではない
答え方もあることを学びましょう。
表題の Now we are talking! は「そうこなくっちゃ」という会話表現です。

⑧ What Are You Going to Do? (40")



Hey what are you going to do this weekend?

I'm gonna watch a movie with my brother.

Sweet!

I'm gonna go to Kobe with my family.

Ah, that's nice! Have fun!

- 何をするつもりですか -

今週末何をするつもりですか。

お兄さんと映画を見るつもりなんだ。

すごいね！

私は家族と神戸に行くつもりよ。

それはいいね。楽しんできてね！

☆be going to は未来を表す表現です。未来を表すには will という助動詞を使うこともできますが、もうすでに決めていることを表現するには be going to の方が適しています。

I'm gonna はカジュアルな表現で親しい間柄では毎日のように使われる言葉です。

⑨ Video Tour of American House



Hey check out the video my pen pal from America sent me.
Cool, let me see.

Hello!
Green green green
Cars
No shoes inside!
Foyer
Kitchen
Oven
2 blue birds
Living room
TV
Couch
Dining room
Parents' room
Bathroom
Bedroom
Office
Work



Questions?
Wow, it's really different!
Right?

- アメリカの家のビデオツアー -

外国人はどんな家に住んで生活しているんだろう。というのは子供だけでなく大人でも興味のあることです。ペンフレンドがビデオを送ってきてくれたという設定で、アメリカの普通の家庭の様子を紹介しています。広い庭があったり、バスルームというとトイレと浴室が一緒だったりするのは子どもたちの興味をひくと思います。七面鳥が焼ける大きなオーブンも驚きですね。

⑩ I Love Your Dress! (57")



Oh hi Thuang, I love your dress!
What's it called?
Thank you!
This is called ao dai Vietnamese.
By the way Yui, I love your yukata, too.
Yu Tan, your dress is beautiful, too!
Thank you. It's called qipao.
It's Chinese traditional dress.
Cool!
Let's go to the matsuri!
Let's go!
Let's go!

- あなたのドレス好きです。 -

こんにちは。サングさん、あなたのドレス好きです。
何と呼ばれていますか。
ありがとう。
ベトナムでアオザイと呼ばれています。
ところで ゆいさん
私もあなたの浴衣が好きです。
ユータン あなたのドレスもきれいですね。
ありがとう。クパオと呼ばれています。
中国の伝統的なドレスです。
素敵！
お祭りに行きましょう。
行きましょう。
行きましょう。

☆上手に会話を始めるのに、相手の洋服や持ち物をほめるのは良い方法です。ほめられたら Thank you. と返しましょう。
What's it called? 何と呼ばれているのかわからないときに使います。

⑪ Why? (1' 02")



Eat your carrots.
Why?

Clean up your table.
Why?

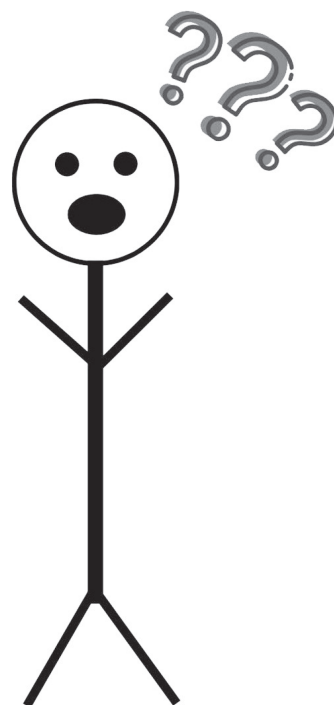
Do your homework.
Why?
JUST DO IT.

- なんて? -

にんじんを食べなさい。
なんで。

テーブルの上を片付けなさい。
なんで。

宿題をしなさい。
なんで。
なんでもいいからやりなさい。



☆ Why? は何かを言われて、その理由や説明がほしいときの受け答えとして使います。
その答えとしては Because を使います。
Why? だけよりも Why is that? と尋ねた方が丁寧に聞こえます。

⑫ What's wrong? (1' 15")



What's wrong?
I have a headache.

What's wrong?
I have a toothache.

What's wrong?
I have a stomachache.
I ate too much.

- どうしたのですか -

どうしたのですか。
頭痛がします。

どうしたのですか
歯が痛いのです。

どうしたのですか。
おなかが痛いのです。
食べすぎました。

☆痛みを表すには身体の部位 +ache を使います。
前出の headache, toothache, stomachache のほかに backache などがあります。ache は名詞で使われます。
動詞で「痛い」を表現したいときは My tooth hurts. のように hurt を使うとよいです。

⑬ What's that ? (1' 11")



Mommy, what's that?
It's a cellphone.

What's that?
It's a laptop.

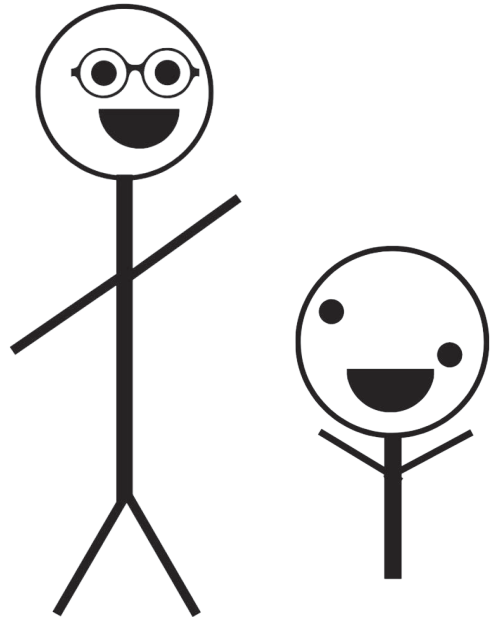
Ooh! What's that?
It's a tablet.
I want one!

- それは何? -

お母さん、それは何?
携帯電話よ。

それは何?
ラップトップの PC よ。

わあ、それは何?
タブレットよ。
僕、欲しいなあ。



☆ What's that? は色々なことを聞くのに使います。
this は近くのを指す「これは」 that は遠くのをさすのに使う「あれは」
と相関的に使います。
「それは何ですか」と尋ねるときには that を使います。

⑭ What are you doing? (1' 21")



What are you doing, honey?

Oh, I'm reading.

I see...

What are you doing, mommy?

I'm reading.

- 何をしているの? -

ねえ、何をしているの?

え、本を読んでいるの。

そう。

お母さんは何をしているの?

読んでいるのよ。

☆携帯電話やタブレットでは読書、ゲーム、インターネットサーフィンなんでもできるので、相手が何をしているのかそばにいてもわからないですね。

What are you doing at home?

What are you doing on Sunday?

場所、時などを最後に加えて表現を広げてみましょう。

⑮ I want to be (2' 01'')



I want to be a pilot.
Sounds cool.

I want to be a teacher.
That's great!

I want to be a cat.

What? What do you mean?
I want to sleep all day.

-----になりたい。-

僕はパイロットになりたいんだ。
かっこいいね。

私は教師になりたいわ。
素晴らしい。

私はネコになりたいの。

なんで？ どういう意味？
一日中寝ていたい。

☆将来何になりたいかを表現します。
何になりたいかを尋ねたいときは What do you want to be? と尋ねます。

子供たちがどんな答えを返してくるか楽しみです。

職業を表すことばをコメントもあわせて最初に学習しておきましょう



⑩ How was your day? (1' 11")



How was your day?
It was OK.

How was your day?
Bad. We had tests today.

How was your day?
Awesome!
We had ice cream at lunch.

- 今日はどうだった? -

今日はどうだった?
よかったよ。

今日はどうだった?
ひどかった。今日テストがあったんだ。

今日はどうだった?
最高!
お昼ご飯にアイスクリームがでたんだよ。

☆How was your day? の答え方は基本的には It was because ですが、ビデオの会話文のように答えるとスムーズです。

How about you? あなたはどうでしたか。と聞き返すと会話がつながります。

⑰ How much? (1' 39")



How much is this
A 100 yen.

How much are these?
200 yen.

How much is that?
A 100 yen.

How much are those?
50 yen.

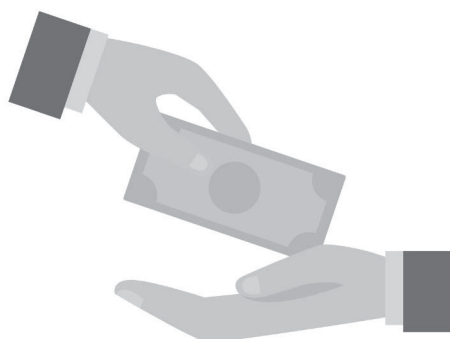
- いくら? -

これはいくら?
100 円です。

これらはいくらですか。
200 円です。

あれはいくらですか。
100 円です。

あれらはいくらですか。
50 円です。



☆ここでの学習ポイントは単数と複数の使い分けと、近くのをさすときと遠くのをさすときの使い分けです。
this/that these/those の使い分けはビデオを見ながら学習するとわかりやすいです。
be 動詞が単数は is 複数は are を使うこともあわせて覚えましょう。

⑱ Flavors (1' 28")



What flavor do you want?

I want vanilla, banana, and chocolate.

Vanilla, banana, and chocolate?

Yep!

Vanilla, banana, and chocolate.

- 味 -

どんな味が欲しい？

バニラとバナナとチョコレート

バニラ、バナナ、チョコレート？

そうよ。

バニラ、バナナ、チョコレート

☆このレッスンのポイントは日本人に難しい b/v sound の使い分けです。
v 音は日本語にないので意識的に発音することが必要です。下唇の上に歯をのせて摩擦音をだしてください。
ビデオを見ながら何度も練習してみましょう。

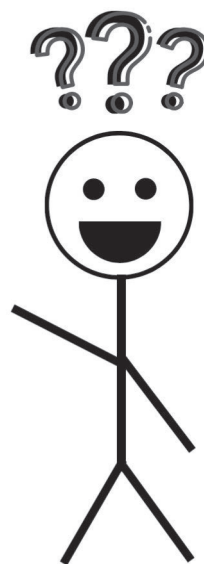
⑱ One more time? (1' 20")



Excuse me.
What's up?
.....
Say it again?
.....
One more time?
Where's the station?

- もう一度お願いします。 -

すみません。
どうしたのですか。
.....
もう一度言ってください。
.....
もう一度お願いします。
駅はどこですか。



☆聞き返しの表現です。他にも日常的に使われる表現には I'm sorry? 語尾をしつかり上げて聞きます。
イントネーションが大切です。
Can you say that again?
Can you...? は相手をお願いするときにも使えます。

⑳ Please (1' 16")



Dad, give me the ball.

What's the magic word?

Please.

Here you go.

- お願いします。 -

お父さん、ボールください。

マジックワードは何ですか。

お願いします。

はい、どうぞ。

☆please は基本的にお願いするときに使います。

Please give me a ball. のように子供の時から please をつけることを習慣づけています。さらに丁寧にお願いするときは Can you~? Could you~? Would you ~?

Can I~? Could I~? のようなフレーズを使います。最後に please をつけるとさらに丁寧な表現になります。

相手の申し出を受け入れるときにも使います。Yes, please. セットで覚えておきましょう。

Do you want some cookies? Yes, please.

Would you like orange juice? Yes, please.

㊦ Greetings (2' 15")

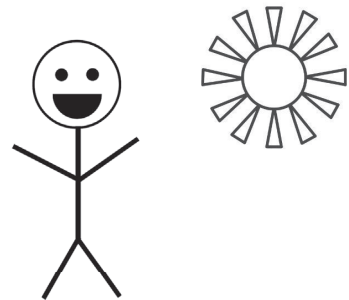


< Good morning (おはよう) >
Good morning, Bobby?

Hey, Good morning, Alex.

How are you?

- あいさつ -



どの文化圏でもあいさつは大切です。

Good morning. おはよう。 Good afternoon. こんにちは。

Good evening. 今晩は。 Good night おやすみなさい。

基本となるあいさつは繰り返し練習して、すぐに口からでるようにしましょう。

< What's up? (げんき?) >
Hey! What's up Alex?

Oh hey, What's up Eric?

やあ。アレックス元気?

ええ。エリック元気?

☆ここで使われている What's up? はただの挨拶です。Hi, Hello などと同じ意味です。アメリカの若者の間では特によく使われています。

What's up? は最近の調子を聞く質問としても使われています。

この場合は What's new? と同じ意味です。「最近どうしてる?」「お変わりない?」という意味です。特に話すことがなくても会話のアイスブレイクとして使われることも多いです。

< How's it going? (げんき?) >

How's it going Alex?

Oh hey, pretty good. You?

Alex 元気ですか。

ええ。いいわよ。あなたは。

☆How's it going? はカジュアルな場面でのあいさつです。

How と is は短縮形で表記されます。How are you? はどんな場面でも使います。

How's it going? は友達や同僚の間柄だけで使います。

< Long time no see! (ひさしぶり!) >

Hey, long time no see!

Hey!

How have you been?

I've been good.

ひさしぶり。

お久しぶりですね。

こんにちは。

どうしていましたか。

元気でしたよ。

☆「久しぶりですね。」のカジュアルな表現です。友人や知人間で使われます。

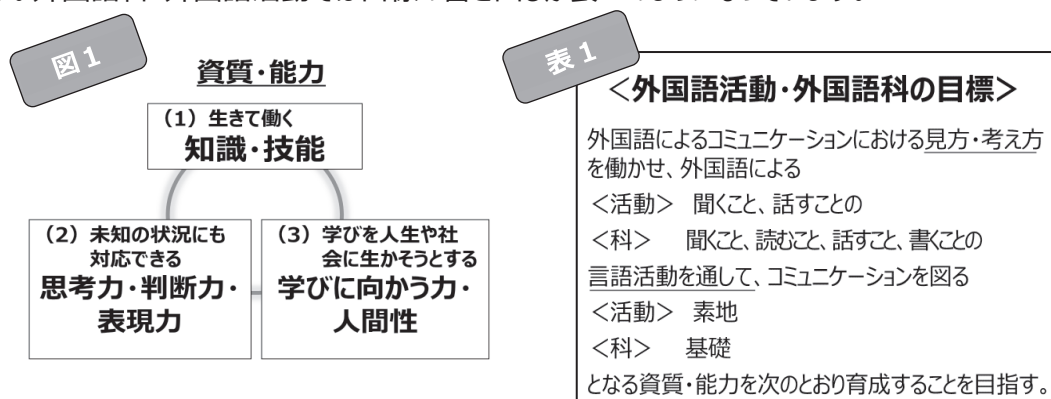
丁寧に表現すると I haven't seen you for a long time. になります。

Part2 1 小学校英語のポイントとは？

2020年度から、3・4年生で外国語活動、5・6年生で外国語科が導入され、小学校での英語教育の充実がさらに図られることとなります。本章では小学校英語教育について、1. 目標、2. 時間数・指導者、3. 指導・評価、の三つのポイントから考えていきます。

1. 小学校英語教育の目標は？

新しい小学校学習指導要領（2017）では、各教科・領域において育成する資質・能力が三つの柱（図1）で構成されています。資質・能力が育まれる過程においては、物事を捉える視点や考え方も鍛えられていきます。このような各教科等の特質に応じた「見方・考え方」は、学校での学習の中で働くだけではなく、大人になって生活していく上でも重要な働きをします。外国語科・外国語活動では目標の書き出しが表1のようになっています。



外国語コミュニケーションにおける見方とは「外国語で表現し伝え合うため、外国語やその背景にある文化を、社会や世界、他者との関わりに注目して捉える」ことであり、考え方とは「コミュニケーションを行う目的・場面・状況等に応じて、情報や自分の考えなどを形成、整理、再構築すること」と示されています（下線筆者）。

育成を目指す資質・能力の目標については、表2のように示されています。「知識」のポイントは「気付き」と「慣れ親しみ」で、十分慣れ親しませてから「技能」を身に付けるよう指導することが求められます。「思考力・表現力・判断力等」のポイントはコミュニケーションを行う「目的・場面・状況」を大切にすることです。「学びに向かう力・人間性等」のポイントは、「相手に配慮することによって「主体的にコミュニケーションを図ろうとする」態度を育成することです。

表2

	外国語活動（3・4年生）	外国語科（5・6年生）
知識・技能	(1) 外国語を通して、言語や文化について体験的に理解を深め、日本語と外国語との音声の違い等に気付くとともに、外国語の音声や基本的な表現に慣れ親しむようにする。	(1) 外国語の音声や文字、語彙、表現、文構造、言語の働きなどについて、日本語と外国語との違いに気付く、これらの知識を理解するとともに、読むこと、書くことに慣れ親しみ、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる基礎的な技能を身に付けるようにする。
思考力・判断力・表現力等	(2) 身近で簡単な事柄について、外国語で聞いたり話したりして自分の考えや気持ちなどを伝え合う力の素地を養う。	(2) コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、身近で簡単な事柄について、聞いたり話したりするとともに、音声で十分に慣れ親しんだ外国語の語彙や基本的な表現を推測しながら読んだり、語順を意識しながら書いたりして、自分の考えや気持ちなどを伝え合うことができる基礎的な力を養う。
学びに向かう力・人間性等	(3) 外国語を通して、言語やその背景にある文化に対する理解を深め、相手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。	(3) 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、他者に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

2. いつどのくらい英語を学ぶの？指導は誰がするの？

2020年度からは、3・4年生で週1回（年間35単位時間）、5・6年生で週2回（年間70単位時間）英語を学びます。これ以上の英語の時間を設けている学校もあります。いつ、どのように時間を確保するかについては、児童や地域の実態に合わせて各学校で決めることが可能です。

英語の指導については、学級担任や専科指導教員による単独での指導や、ALTや英語が堪能な地域人材とのチーム・ティーチング（TT）等、学校の実態に合わせた指導形態が考えられます（表3）。TTとは複数の指導者がチームを組んで指導に当たることです。単独では気付かない児童の姿に目を向け、全体の指導と個別の支援のバランスをとりながら授業をしたり、会話モデルをデモンストレーションしたりすることが可能となります。それぞれの特性を活かした効果的な指導ができるよう、日ごろから信頼関係を築きながら、事前の打ち合わせを十分にすることが重要になります。

表3

- ◎学級担任
⇒指導力を高める！現職教員研修！
- ⇒教員養成課程の充実（コア・カリキュラムに基づく英語指導ができる教師の養成）
- ⇒教員採用試験（英語枠による特別採用・英語資格保持者への加点等）
- 英語の専科指導教員
- ALT
（Assistant Language Teacher）
- 英語が堪能な地域人材

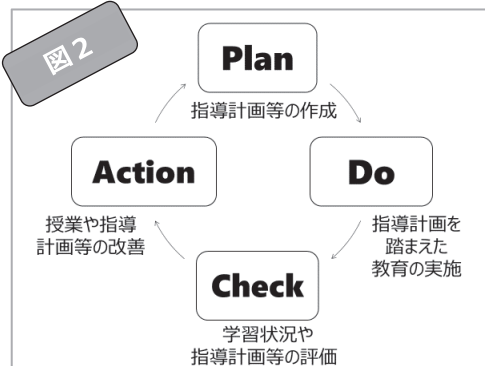
チーム・
ティーチング

特に学級担任は、一生懸命に英語を使おうとする学習者としての姿を示すことが大切になります。一方で、学級担任の苦手意識や、教材研究及び打ち合わせ時間の確保等の難しさが指摘されています。さらに、「働き方改革」による教員の負担軽減と、「英語教育の充実」との両立が大きな課題となっています。

3. 教材は何？評価はどうなるの？

3・4年生に向けては文部科学省が作成した教材『Let's Try!』を引き続き使用し、教科として学ぶ5・6年生は検定教科書を使用します。デジタル教材も充実しているので、ICTを活用しながら、英語使用の場面・状況を楽しめるといいですね。3・4年生では「聞くこと」「話すこと（やり取り）」「話すこと（発表）」の言語活動を通して英語に慣れ親しみます。身近で簡単な事柄について、音声で十分にコミュニケーションを図ることが高学年以降の外国語学習の動機付けとなり、さらに話題を広げてコミュニケーションを図ることにつながります。5・6年生ではさらに「読むこと」「書くこと」が加わります。教師が一方的に教えるのではなく、主体的・対話的で深い学びによって、三つの資質・能力を育成していきます。

学習評価については、目標に対応する資質・能力の三つの観点から評価していきます。ただ、「学びに向かう力・人間性」については、「主体的に学習に取り組む態度」として①粘り強い取組を行おうとする側面と、②自らの学習を調整しようとする側面から、観点別評価を通じて見取る部分と、「感性・思いやり」といった観点別評価にはなじ



まず個人内評価を通じて見取る部分があります。指導者には、指導のねらいに応じて児童の学びを振り返り、学習の改善に活かしていくというPDCAサイクル（図2）を大切に、指導と評価の一体化を図ることが求められます。

おわりに、筆者は小学校だからこそできる英語があると思っています。それは子どもたちと指導者とが一緒に学ぶ英語です。本当に好きなもの、本当に行きたいところ、本当に楽しかったこと等、本当の思いや考えが伝え合えるような目的・場面・状況を創り出して楽しみましょう！

<文献>

- 文部科学省（2017）小学校学習指導要領解説外国語活動・外国語編 開隆堂
- 文部科学省国立教育政策研究所教育課程研究センター（2019）学習評価の在り方ハンドブック
<https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/gakushuhyouka_R010613-01.pdf>

Part2 2 小学校英語 Q&A—なぜ音声でのやり取りが重要なのか？—

人間が言葉をつかうようになって以来、言葉は第一に「音声でのやり取り」として使われてきました。文字はあくまで二次的に記号化したものです。意思や感情を相手に伝える方法としては、お互いが面と向かって音声でなされることが中心です。私たち日本人が日本語を習得する過程でも、まずは周囲の人の話す言葉を「聞くこと」から始め、次第に「話すこと」ができるようになり、さらに読み書きの能力を身に付けて行きます。

Q1 なぜ音声優先されるの



<理由その1>

音の方が、感情なども合わせて発話されるので、雰囲気や全体のイメージがつかみやすいから

<理由その2>

大切なことにストレスを置いて話されるので、重要な情報をつかみやすいから

<理由その3>

均等に単語毎に分かち書きをする文字と違って、リズムや意味のかたまり(chunks)がつかみやすいから

<理由その4>

話せばすぐに音声は消えてゆくの、英語を頭から順次理解していく習慣がつかから

Q2 小学校英語では「聞く」活動が重要って本当？

A. その通りです！

音声をただ流すだけでなく、何を聞かせたいのか意図を持ち、子どもたちの意識をそこに向けさせるための工夫や支援が必要になってきます。



英語教育の開始が中学校だった頃は、4 技能（聞く・話す・読む・書く）をほぼ同時に扱っており、そのことで日本人の「聞く力」が十分に養われなかったのではないかと指摘されています。そこで小学校からの英語教育においては、「聞くこと」を大切にすることになりました。子どもたちの意識を向けさせて注意して聞くよう促し、「聞こえた」「分かった」「もう一回聞きたいな」「あつ、分かる！」という経験から、無理なく楽しく「話すこと」につなげていく流れができるといいですね。

Q3 英語が苦手です。読んだり書いたりは何とかできるのですが、聞く・話すは全くダメ。こんな私が指導していいの？



A. もちろんです！

高学年用の教科書も、中学年用の教材もデジタル教材が充実しています。まずは、教材研究として先生自らがその音声をしっかりと視聴してみてください。もちろん、指導書等に載っているスキットを見ながら構いません。聞き取りにくかったところ、よく分からなかったところをはっきりさせて、どうすれば無理なく聞き取れるか手立てを考えることが、実は子どもたちへの指導に生きてきます。自身の英語力アップと子どもたちへの指導力アップのまさに一石二鳥ですね。英語のモデルでなく学習者モデルを目指して！

Q4 英語で話す力をアップさせる方法は？

A. Small Talk の充実を！

高学年では Small Talk を取り入れた指導をしていきます。その目的は

「(1) 既習表現を繰り返し使用できるようにしてその定着を図ること」と「(2) 対話の続け方を指導すること」の二つです。子どもたちが英語を使って、しっかりとコミュニケーションが図れるようにこの活動は取り入れられています。その Small Talk を考えたり、練習したり、実際に子どもたちの前で話したりすることによって、英語を使ってコミュニケーションを図る力を先生方こそ身につけることができるのです。

子どもたちは ALT の先生やデジタル教材から聞こえてくる音と日本人の先生の話す音をちゃんと区別しています。発音のモデルとしてではなく「英語を学ぶモデル」として、先生をよく見ているのです。この学習者モデルを示すことが実はとっても重要な役割です。世界中にはいろいろな英語（World Englishes）があります。開き直って英語を楽しんでください。



Q5 ALT の先生の英語が速すぎて何を言っているのか分からないと子どもたちが戸惑っているようです。どんな声かけをしたらいいですか？

A. 本物の英語に触れられてすばらしい！

通訳はしないでくださいね。

全て聞き取らなくてよいことを、まず伝えてください。一つでも二つでも聞き取れれば OK。その上で、子どもたちの理解度を見ながら、橋渡しをしてください。「もう少しゆっくり話して／Could you speak more slowly?」や「もう一度言ってください／Pardon? Once more, please.」など、子どもに代わって尋ねてみてください。または、キーワードを繰り返すことも子どもたちの理解を助けます。ただ、通訳をすると、英語を聞かず日本語のみに頼りがちになるので気を付けて。

Q6 日本人の私が耳のいい子どもたちに英語絵本の読み聞かせをしてもいいの？ DVD や CD を使うべき？

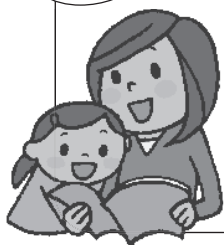
A. 是非、ご自身の声で読み聞かせて！

絵本の良さは絵があることとストーリーがあること。読み聞かせの良さは、子どもたちの反応に合わせてスピードや声の調子を変えたり、自由に間をとったり、繰り返したり、質問をしながら読み進めたりできること。DVD や CD、ウェブサイト等は先生の練習のために使用してみて。一生懸命練習し、自分の声、表情、間、繰り返しや質問等を駆使して読み聞かせをする姿は、発音を超えたすばらしい魅力があるのでは。Good luck!

Q7 英語教育の開始年齢は早ければ早いほどいいの？

A. 子どもの興味・関心やご家庭の考え方によります

確かに小さな子どもたちの耳は鋭敏で言葉の習得も早いです。ところが、英語が社会生活であまり使われていない「外国語環境」の下では、意識的に英語学習の場を設定しなければなりません。子どもが興味・関心を示す場合にはテレビやラジオの番組を視聴したり、自治体などが主催する英語キャンプ等に参加したりしてみるのもいいかもしれません。無理やりさせるのではなく、一緒に楽しむことから始めてみてください。



Part2 3 「読むこと」「書くこと」

「読むこと」

今回の学習指導要領解説の言語活動に関する事項の中で、読む活動の内容を確認します。以下の四つの項目があげられています。

- (1) 活字体で書かれた大文字・小文字を識別する活動
- (2) 活字体で書かれた文字の読み方を適切に発音する活動
- (3) 身近で簡単な内容の掲示やパンフレットなどから必要な情報を得る活動
- (4) 簡単な語句や基本的な表現を絵本などから識別する活動

「書くこと」

内容としては、以下の四つの項目が挙げられています。

- (1) 活字体の大文字・小文字を書く活動
- (2) 相手に伝えるなどの目的を持って、簡単な語句を書き写す
- (3) 相手に伝えるなどの目的をもって、基本的な表現を書き写す
- (4) 名前や年齢・趣味・好き嫌いなどを例の中から言葉を選んで書く活動

小学校から聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通してコミュニケーションを図る資質を育成することと記載されています。(下記に掲載) 4つの技能を育成することが求められています。初めに述べてように児童は読み書きが大好きです。高学年はチャレンジすることが好きです。文字を書くこと、語順を意識しながら音声で聞いた語句や表現を書き写す活動に主体的に取り組むと思われます。「読むこと」「書くこと」が加われば児童にとって大きなチャレンジになります。中学でいきなりたくさんの単語に出会うのではなく、小学校でこのような経験を積み重ねることは、大きな意味があります。

外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通してコミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を育成することを目指す。

小学校外国語教育の世界的状況

世界に目を転じてみると、小学校からの外国語教育はほぼ常識となっていて、世界のほとんどの国で実施されています。しかも最近では、外国語学習開始学年は低学年化しています。指導目標については外国語(英語)学習への興味・関心の高揚をはかりながら、たとえば中国では(1)コミュニケーションの基礎力の育成(2)英語圏の文化の理解、自国文化と外国文化の違いの理解、が重視されています。

Part2 4 お役立ち活動チップス&授業案

英語のリズムに親しむ歌

Topic	どのトピックでも使用可
学年	外国語活動 3年・4年、外国語科 5年・6年
活動	導入の歌
教材	<ul style="list-style-type: none"> ・アメリカの seventh inning stretch でのコーラス（野球の 7 回裏の開始前に歌う恒例の歌）“Take me out to the ball game”、ネットに、或いは、M P I の Let’s chant Let’s sing 2（CD 付き）にも曲がある。 ・“The ants go marching” は、英語のリズム感を養うには絶好の歌。歌える部分のみ歌うでも十分、楽しめる。 ・ビートルズの“Hello, Goodbye”は、単語もやさしく、繰り返しが多いため、歌全体を歌えたという満足感を得ることができる。 ・ナーサリー・ライムは、音韻やリズムに慣れるには、最適な教材である。“Humpty Dumpty”や、“Hickory Dickory Dock”は、日本語にはなり、リンキングや英語特有のリズム感覚を磨くのに効果がある。
指導	<p>意味は知らせておく。まず、子ども達がカタカナで知っている言葉や言える箇所だけを歌うことも可能である。中学年には文字なしで、高学年には文字も提示し発話の手がかりとする。しかし、あくまでも、文節、或いは文単位での音のまとまりをインプットし、音韻の連続体としてまねるようにする。歌に関しては、一つ一つの音韻をとらえるのではなく、チャンクとしてとらえるようにすることが大切である。中学年児童には、ジャスチャーもつけて歌うようにすると楽しい。本物の英語（Authentic English）として、しかも、子ども達が日常使用する英語として、口ずさむには、どれもよい教材である。1 時間のみで扱うのではなく、数時間の導入部分で継続すると子ども達も楽しみになり、日常生活の中で口ずさむ姿が見られるようになる。</p>

文字と音のつながりに関するクイズ

Topic	音韻認識ゲームに含まれている語を使用する単元
学年	外国語活動 3年・4年、外国語科 5年・6年
活動	導入時の数分で行う短い音韻認識に関するミニ活動例
目的	単語の始まりの音と単語の始まりの音以外の音に注目して、言葉づくりゲームを通して、音韻認識力を養う。
活動	<p>(1) 1音節でできているいろいろな語を、1回手をたたきながら言う。 (1音節であることの認識。語の最後に母音をつけない。) cat, dog, mat, shoes, pig, fox, team, time, ship, mail, snail, wig, box (文字入りの絵カードを用意しておく。)</p> <p>(2) 2、3音節の語を、2回、3回、手を先生が手をたたきながら言った後、児童も手をたたきながら言う。 guitar(2), gorilla(3), restaurant(3),</p> <p>(3)音の足し算 クイズ① /aim/, /i:m/の始めに/t/を足すと? /t/+/aim/= /taim/ /t/+ /i:m/= /ti:m/ *t/t/を/tu/と発音したとすると、/tu/, /aim/で/tuaim/となり、おかしいよねと、気付く。思考判断力につながる。 クイズ② /ox/の始めに、/f/を足すと? fox ○ /ox/の始めに、/b/を足すと? box △ /eil/の始めに、/sn/を足すと? snail ○ /eil/の始めに、/m/を足すと? mail △ /at/の始めに、/m/を足すと? mat △ /at/の始めに、/k/を足すと? cat ○ 同じ音が含まれている言葉を入れて、ペアで言ってみよう。(言葉遊び) I saw a ○ on a △。(○の言葉担当者が、途中まで言った後、△の言葉担当者が on a △と続ける。) I saw a fox on a box. I saw a snail on a mail. I saw a cat on a mat.</p> <p>(4)同じ音をもっている言葉集め /t/や/s/などから始まる言葉を集め、音の足し算クイズを作る。</p>

Part2 5 絵本を活用しよう

① We 're going on a Bear Hunt

出版社 walker (www.walker.co.uk)

様々な障害物を乗り越え、家族でクマ狩りをする絵本です。
英語を口ずさみながら、自分で考えたジェスチャーを、
みんなでしてみると楽しいかも。

英語劇に発展させることもできるかも。

クマに本当に出会って、慌てて家に帰る場面は
表情豊かに、たたみかけるように読むと楽しいです。

日本の子供たちと一緒に読みました。

子供たちに「本当にクマがりってあるの」と聞かれました。

② Let's Bake a Cake

出版社 Twirl (www.twirlbooks.com)

ケーキの作り方を楽しむ、仕掛け絵本です。

順番に一人ずつ、絵本を動かして読むと次はどうなるのかなと
わくわくしながら読めます。

「break the egg」＝「卵を割る」「混ぜる」＝[stir]など
約 11 語の調理の仕方（調理法）の英語を楽しく学べます。
絵が本当にかわいいので、特に女の子に好評でした。

③ Silly Suzy Goose

出版社 walker (www.walker.co.uk)

仮定法が楽しく学べる、飛び出す絵本です。

皆さん、人間でなく、動物に生まれ変わりたいと
思ったことはありますか。もし、そうであれば
どんな動物になりたいですか。

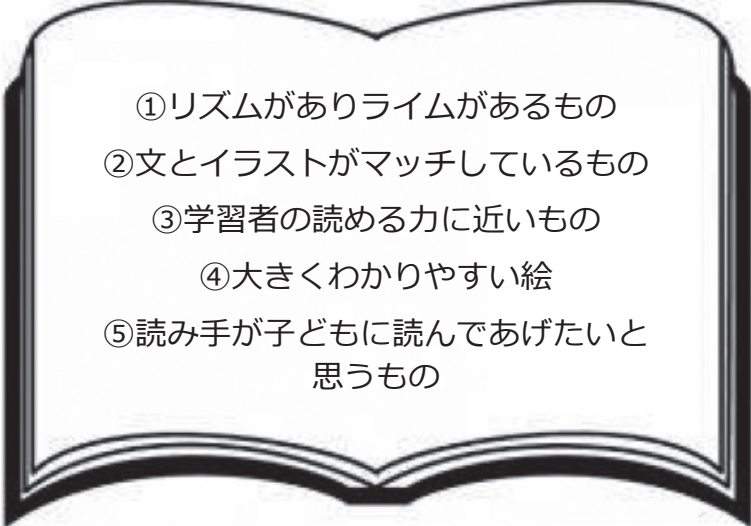
主人公のガチョウのスージーさんは、周りのみんなと
同じガチョウでいるのがいやです。

「もし、私がカンガルーだったらジャンプできるのに」などと
いろんな動物になったらできることを、一生懸命考え、
真似してなろうとしてみます。

さて、いろんな動物になってみたスージーさん

最後は、どんな動物になることにするのでしょうか？

絵本は
「聞く姿勢」
「見て考える」
「絵と音に集中」
「新しいものと触れ合う」
など、楽しみながら基礎力がつきます。
次のような視点で絵本選びをすると
よいでしょう。

- 
- ①リズムがありライムがあるもの
 - ②文とイラストがマッチしているもの
 - ③学習者の読める力に近いもの
 - ④大きくわかりやすい絵
 - ⑤読み手が子どもに読んであげたいと思うもの

編集者紹介

- 松畑 熙一 LEI 名誉所長 前中国学園大学・短期大学学長
木村 明美 LEI 所長 ACE English School 代表
福原 史子 LEI 副所長 ノートルダム清心女子大学准教授
赤松 康子 LEI 副所長 岡山学芸館高校 国際教育センター
浜家 弘巳 NPO 法人こくさいこどもフォーラム岡山会長
秋政 孝一 山陽放送顧問
角田 みどり 岡山立志教育支援プロジェクト理事長
名合 智子 元中国学園大学嘱託教授
藤井 佐代子 中国学園大学こども学部嘱託准教授
菊山 伸子 英会話講師

※LEI とは Llobal English Institute ローバル英語研究所の略です。

ビデオ制作

Bobby Coutu Videographer

ビデオ制作協力

ノートルダム清心女子大学附属小学校

岡山学芸館高校



やってみたくなる小学校英語

2020年3月16日 第1刷発行

発行者

ローバル英語研究所

発行所

特定非営利活動法人 連 塾

〒700-0015 岡山県岡山市北区京山1丁目2番21号

TEL 086-251-4615 (FAX 兼用)

印刷

ノーイン株式会社

▶ YouTube

グローバル英語 🔍

